

**10ma Conferencia Internacional de Psicología Comunitaria y Encuentro de
Experiencias socio-comunitarias en Extensión Universitaria
Montevideo, 10-13 de setiembre 2024**

CONVOCATORIA PARA PUBLICACIÓN 2025

Luego de transcurrido el encuentro en el mes de setiembre queremos invitarles a contribuir con un proyecto de publicación que recoja lo acontecido. Cuando realizamos la convocatoria a la Conferencia-Encuentro en sus distintas modalidades, decíamos que pretendíamos que ellas se constituyeran en “el soporte para la interacción, el diálogo y la producción colectiva”, que queríamos interpelar fronteras “de la academia, de la palabra y de la lengua”, generando formas de trabajo que articularan “presencia, reflexión, escucha, aprendizaje, creación, cuerpo y alegría”. Buscábamos “cambiar los modos habituales -jerárquicos y academicistas- donde las experiencias y los conocimientos se comunican pero no siempre se intercambian”. Queríamos “darnos tiempo para el encuentro, construyendo espacios de conversación cálidos y de calidad”.

Bien, ¿qué sucedió? ¿qué nos pasó en el encuentro? ¿cómo se experimentó y vivenció? ¿qué debates y reflexiones se desplegaron? ¿qué produjeron las distintas modalidades? ¿qué pasó en los intersticios, en los encuentros espontáneos, en los tránsitos de una actividad a otra, de un local a otro, en la llegada y en la partida?

Para responder estas interrogantes pretendemos recoger las distintas maneras de transitar la experiencia y cómo la misma se constituyó en una forma de experimentar la reinención de lo común. Al mismo tiempo nos proponemos conocer y difundir los contenidos que fueron motivo de reflexión y discusión, de resonancias y de afectaciones y que, de algún modo permiten dar cuenta de qué tenemos para decir y para mostrar acerca del eje temático que nos convocó: *La reinención de la vida en común en el contexto sociopolítico actual*.

Con esa finalidad, estamos realizando cuatro convocatorias que describimos a continuación.

Convocatoria 1. Escenas de la Conferencia-Encuentro

*¿De qué ensayos de reinención de la vida en común fuimos partícipes durante la
10ma Conferencia Internacional de Psicología Comunitaria y el Encuentro de
Experiencias socio-comunitarias en Extensión Universitaria?*

Convocamos a la presentación de escenas, situaciones, momentos, vinculadas al evento que nos remitan a la reinención de lo común. Estas pueden dar cuenta de la participación en las actividades programadas o de lo sucedido en los “entre”, en los intersticios: los pasillos, los tránsitos, el viaje, la estadía, el después, los efectos del encuentro, entre otros. Pretendemos recoger testimonios y reflexiones sobre la experiencia compartida entendida como ensayo de la producción de lo común.

Los testimonios pueden ser presentados en dos modalidades:

- a) Un relato escrito de una extensión máxima de tres carillas (letra times new roman, 12, interlineado 1,5).

b) Un audiorelato de una extensión máxima de cinco minutos.

En ambos casos, la autoría puede ser individual o colectiva y los relatos pueden acompañarse de algún registro en imagen.

Destinatarias/os: todas/os las/os participantes.

Plazo: 17 de febrero de 2025

Enviar a: reinventarlocomun@udelar.edu.uy

Convocatoria 2. Artículo

¿Qué nuevas reflexiones conceptuales, interrogantes, preocupaciones, esperanzas, proposiciones, podemos transmitir acerca de la reinención de la vida en común en el contexto socio-político actual, a partir de los debates desplegados durante la 10ma Conferencia Internacional de Psicología Comunitaria y el Encuentro de Experiencias socio-comunitarias en Extensión Universitaria?

Convocamos a quienes postularon propuestas de Grupos de Trabajo y contribuciones en ellos, propuestas de Talleres y de Actividades artístico-creativas, a presentar artículos sobre lo producido colectivamente en estos espacios y modalidades.

En el caso de los Grupos de Trabajo, la autoría puede ser sólo de quienes los coordinaron o en conjunto con quienes presentaron contribuciones y participaron en ellos. Incluso pueden ser elaborados entre integrantes de distintos Grupos de Trabajo o de distintas modalidades. Lo relevante es que se trata de producciones que deben dar cuenta de qué tenemos para decir acerca de la reinención de la vida en común luego de los intercambios que tuvieron lugar en la Conferencia-Encuentro.

Destinatarias/os: coordinadores/as, contribuyentes y participantes de Grupos de Trabajo, y coordinadores/as de talleres, y de actividades artístico-creativas,

Formato: el texto deberá tener una extensión máxima de diez carillas (letra times new roman, 12, interlineado 1,5), sin considerar título, resumen, palabras claves (hasta tres) ni referencias bibliográficas. La autoría puede ser individual o colectiva aunque se valorarán especialmente las autorías colectivas. Se solicita que se incluyan los parámetros de las normas APA, 7ma edición.

Plazo: 31 de marzo de 2025

Enviar a: reinventarlocomun@udelar.edu.uy

Convocatoria 3. Bibliotecas Humanas

¿Cómo una metodología de proximidad que pone énfasis en lo vivencial y que busca poner en juego el saber de la experiencia, contribuyó a reflexionar sobre las formas de reinención de la vida en común?

Se realizaron cuatro Bibliotecas Humanas (“La ternura revolucionaria” con Ma. Julia Alcoba Rossano; “Qué se espera de quien no se espera” con Ciro Piana; “Nuestro Sur” con Ruben Olivera y “La educación por el arte: charlemos e intercambiamos con Celeste Zerpa”, con Celeste Zerpa.) Consistieron en espacios de conversación de cercanía entre el público y

personas con una rica trayectoria vital que permitieron evidenciar cómo, en la articulación entre los procesos singulares y colectivos, es posible reinventar la vida en común.

Convocamos a quienes participaron de estas instancias a enviar breves contribuciones que aporten a la reflexión sobre esta metodología, su sentido y valor en este evento.

Destinatarios/os: participantes de las Bibliotecas Humanas

Formato: texto de una extensión máxima de tres carillas (letra times new roman, 12, interlineado 1,5).

Plazo: 17 de febrero de 2025

Enviar a: reinventarlocomun@udelar.edu.uy

Convocatoria 4. Recorridas

¿Qué produjo el desplazamiento de los cuerpos por los espacios donde las experiencias comunitarias y de extensión universitaria se despliegan? ¿Qué resonancias dejaron esas experiencias?

Se realizaron seis recorridas: Recorrida con la Comisión Vecinal Estrella del Cerro: por el barrio Bajo Valencia y el Centro comunitario-educativo “El Tambo”: entre-tejiendo solidaridad Programa APEX; Circuito antimanicomial. Desmanicomialización, artivismo y derecho a la ciudad. Radio Vilardevoz; Recorrida por la experiencia del cooperativismo de vivienda de propiedad colectiva del Uruguay. Espacio de Formación Integral Cooperativismo de vivienda e interdisciplina; “Flor en recorrida”. Historia y transformación de un barrio Barrio Flor de Maroñas; Recorrida a través de placas del proyecto “Alba”, audioguía de las memorias del Municipio B y visita comentada Biblioteca Popular Morosoli del mismo Municipio.

Se constituyeron en instancias de encuentro con integrantes de experiencias comunitarias, algunas de ellas en el marco de la extensión universitaria, propuestas por organizaciones sociales y otras en el contexto de políticas gubernamentales locales.

Convocamos a quienes participaron de estos encuentros a presentar breves contribuciones que permitan reflexionar sobre la experiencia de desplazar la Conferencia-Encuentro a espacios-otros y de moverse en ellos, así como también expresar lo que significó tomar contacto con esa experiencia en diálogo con experiencias propias y análogas.

Formato: texto de una extensión máxima de cinco carillas (letra times new roman, 12, interlineado 1,5).

Destinatarios/os: participantes de las recorridas por experiencias comunitarias.

Plazo: 17 de febrero de 2025

Enviar a: reinventarlocomun@udelar.edu.uy

Esperamos que la propuesta les entusiasme. Quedamos atentas/os a sus contribuciones.

Equipo organizador de la 10ma. Conferencia Internacional de Psicología y Encuentro de Experiencias Socio-comunitarias de Extensión Universitaria.
Diciembre 2024